



# BELLA BESTIA

de Gabrielle de Villeneuve  
Música de Alan Menken

**Adaptación**  
**Julio Edgar Méndez**

**Dirección Escénica**  
**Antonio Romero**


**Coreografía**  
**Angélica Fuentes**

**Arreglos y**  
**Dirección Musical**  
**Tomás Pérez**  
**Aylen Álvarez**  
**Clara González**  
**Felipe de la Torre**

**Coro**  
**Lía Esparza**  
**Abril Rincón**



**Domingo 14 de**  
**diciembre 5 PM 2025**  
**Auditorio Tresguerras**  
**Celaya, Gto.**



La Escuela de Música Pequeño Mozart  
y el Estudio de Danza Angélica Fuentes,  
les dan la más cordial bienvenida.

Bella y Bestia es una historia clásica de 1740 escrita por  
Gabrielle de Villeneuve, quien se basó en un personaje  
real, de nombre Petrus Gonsalvus, que nació con  
una condición llamada síndrome del hombre lobo.  
La música es de Alan Menken, de la película de Disney.

¡El amor y la amistad siempre triunfarán!

*Había una vez...*

*en un lugar entre los sueños,  
un pequeño huérfano de madre  
a quien su padre le daba todo lo que quería,  
menos amor.*

2

*El pequeño creció entre sirvientes,  
malas compañías, fiestas costosas  
y sin un solo amigo de verdad.*

*Una anciana bondadosa le hizo un  
regalo maravilloso, una rosa eterna.  
Pero él la rechazó porque era solo una rosa  
y se burló de la pobre mujer.*

*Por su maldad, la anciana lo condenó  
a vivir como un monstruo.*

*La rosa perdería sus pétalos uno por uno.  
Con el último pétalo el joven y sus sirvientes  
quedarían encantados para siempre,  
a menos que descubriera el amor de verdad  
y alguien lo amara también.*

*Pero... ¿quién podría amar a una Bestia?*



## 1 LA PESTE

La peste se ha llevado a la mamá del pequeño Pietro y también a la mamá de la niña Bella y sus hermanas. ¿Cómo enfrentar la ausencia de un ser querido?



## 2 EL BAILE DE LAS MÁSCARAS

Tras la muerte de la mamá del niño Pietro, su padre, un hombre muy rico y ocupado, culpa a su pequeño hijo. Lo maltrata y al mismo tiempo lo llena de riquezas. El niño se convierte en un joven presumido y gastador, se llena de malas compañías. En una de tantas fiestas, una anciana le ofrece al joven una rosa. ¿Una simple rosa...?

Tal vez es apropiado decir que, incluso los regalos más insignificantes tienen un valor incalculable...

3

### Beauty and the beast from Disney's 'Beauty and the beast'

Alan Menken



### Fábula ancestral (Instrumental)



3. BELLA

Bella camina por el pueblo, con la cara enterrada en un libro y los vecinos se asoman a burlarse de ella desde las ventanas, puertas y caminando a su lado. El guapo Gastón quiere ser su novio.



Bella y Gastón  
(Coro)



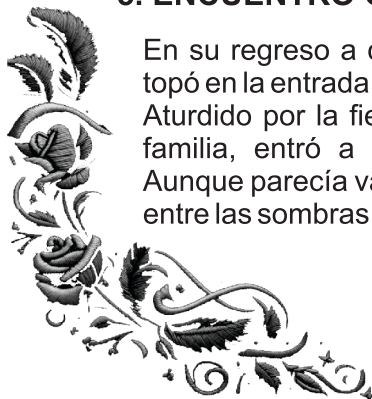
4. BELLA Y SUS HERMANAS

Bella y sus hermanas platican con su papá, Mauricio. Él debe salir de viaje, está enfermo y constantemente se limpia la frente.



5. ENCUENTRO CON LA BESTIA

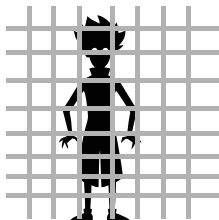
En su regreso a casa, Mauricio se perdió en el camino. Se topó en la entrada de un castillo que jamás había visto. Aturdido por la fiebre y temiendo no poder regresar con su familia, entró a este misterioso lugar para pedir ayuda. Aunque parecía vacío, alguien... O más bien, algo, lo observa entre las sombras...





## 6. EL ENCUENTRO CON BELLA

Pasaron los días y Mauricio aún no regresaba a casa como había prometido. Preocupada, Bella se aventuró al profundo bosque y se encontró el mismo castillo. Se adentró hasta encontrar las celdas, donde una feroz Bestia la esperaba... Podrá liberar a su padre de esta Bestia feroz?



## 7. BELLA ES RECIBIDA EN EL COMEDOR

Los amigables muebles del castillo preparan una cena muy divertida para animar a Bella.



72

### BE OUR GUEST

Lyrics by HOWARD ASH

Music by ALVIN KARP

Lumiere: *Ma chère Mademoiselle! It is with deepest pride and greatest pleasure I*



*we welcome you here tonight. And now, we invite you to relax. Let us pull up a chair as the dining room proudly pro-*

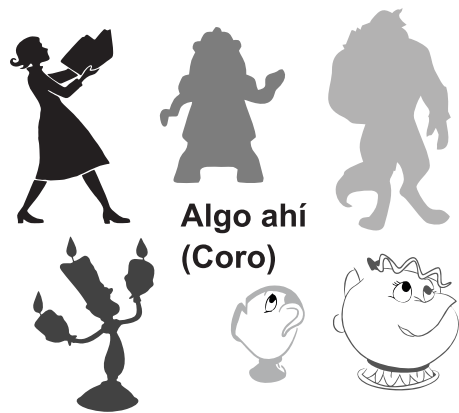


*... your dinner!*



# 8 BELLA Y BESTIA

Bella descubre una maravillosa biblioteca. ¿Será posible que Bestia no sea tan malo como parece? Con el paso de los días se da cuenta de que puede ser que haya algo más ahí...



Algo ahí  
(Coro)

58

SOMETHING THERE

Lyrics by HOWARD ASHMAN  
Music by ALAN MENDEL

Allegretto

D

A7sus

A7

D

no chord

no chord

no chord

no chord

mp

mp

mp

mp

sempre staccato

sempre staccato

sempre staccato

sempre staccato

Belle: There's some-thing sweet  
I thought I saw.

And when we  
met he was  
just the way  
I thought he was.

A7susD

A7sus

A7sus

D7C

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

mean and he was coarse and on re- fine.

And now, he's

94

C#B

F#C#B

D#F#C#B

D#F#C#B

D#F#C#B

D#F#C#B

# 9 EL BAILE

Tal vez sí hay algo más ahí, porque Bella acepta la invitación de Bestia para un baile formal...



Fábula  
Ancestral

122

BEAUTY AND THE BEAST

Lyrics by HOWARD ASHMAN  
Music by ALAN MENDEL

Lyrically

D

D

D

D

ap

ap

ap

ap

With pedal

With pedal

With pedal

With pedal

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

Sw

118

C#B

F#C#B

D#F#C#B

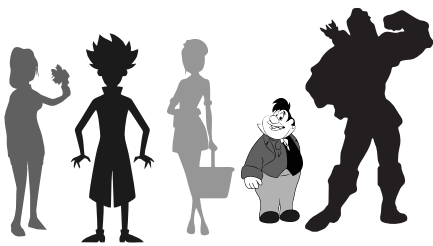
D#F#C#B

D#F#C#B

D#F#C#B

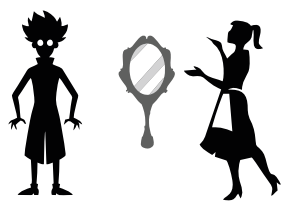
# 10 LA BODA DE LAS HERMANAS

Las hermanas de Bella siguen adelante con su vida, mientras Mauricio se desespera porque nadie le cree que su hija es prisionera de un monstruo.



# 11 EL ESPEJO

Después de rescatar a Mauricio, Bella descubre en el espejo mágico que Bestia está triste y enfermo. Mauricio le dice que Gastón quiere matar al monstruo. Mientras tanto, Gastón junta voluntarios para atacar el castillo de Bestia.



¡Que muera  
ya! (Coro)

120

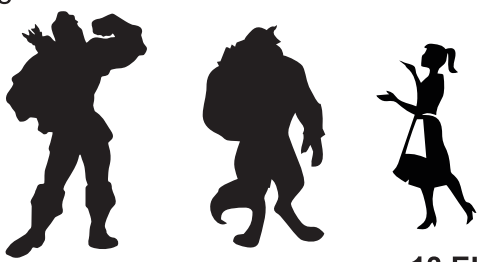
THE MOB SONG

Lyrics by HOWARD ASHMAN  
Music by ALAN MENKEN

Agitated march tempo  
*(Sings): Gastón: The beast will make off with your children! He'll come after them in the night!*

# 12 GASTÓN Y BESTIA

Bestia está enfermo. Gastón invade el castillo y ataca al monstruo, quien no se defiende porque ya no tiene fuerza ni ganas de vivir.



# 13 EL ÚLTIMO PÉTALO

Bestia está herido de muerte y solo queda un pétalo en la rosa. Bella se enfrenta contra Gastón y defiende a Bestia.

¿Será posible que ocurra un milagro?  
¿Habrá alguien que pueda amar al monstruo?



Final feliz (Banda de Rock)

# ¡Gracias!

A todas las personas que hicieron posible este maravilloso viaje por la imaginación.

## Músicos

Elizabeth Valdéz	Jesús Michel Díaz
Valentina Delgado	Yoko Diana Yereña
Dánika Ramírez	Erika Sofía Rangel
Alejandro Torres	Mayela Sierra
Karla Belén	Eduardo Rangel
Oscar Ruiz	Jorge Ramírez
Said Adhir	Valentina Hernández
Héctor Adriél Rico	Roberto Rodríguez
Samuel Patiño	Paulina Ituarte
Alberto Sebastián	Eugenio García
Ian Pablo González	Iker Peña
Valentina Hdz. Rivera	Freddy García
Daniela Rodríguez	Randy Ayala
Alexander Tanana	Sebastián Sierra
Valentina Reyes	Gerardo Sierra

## Coro

Valentina Delgado  
Alessia Cabrera  
Alexander Tanana  
Valentina Reyes  
David Montoya  
Rodrigo Montoya  
Melissa Hernández  
Víctor Rico  
Patricia Villanueva

## Maestros

Mildred Guerrero  
Diego Arias  
Felipe de la Torre  
Tomás Pérez  
Clara González  
Mayela Aguilar  
Paulina de La Fuente  
Abril Rincón  
Therius Rivera  
Alejandro Martínez  
Gerardo Gutiérrez

## Ballet

Daiana Delgado Almaraz	Aracely Patiño Estrada	Paula Guarino Torres
Vaitiare Nieto Téllez	Regina Rosas Corona	Nataly Damián Valencia
Camila López González	Lupita Damián Negrete	Sofía Damián Valencia
Evelyn Ayllín López González	Valentina Delgado García	Victoria Contreras Guerrero
M. Victoria Jiménez Moreno	Allison Avilés Olalde	Valentina Contreras Guerrero
Paula López García	Ximena Moreno Delgado	Zara Peñarán De la Peña
María José Gasca Niño	Amaya Ruiz Zapata	Emily Victoria Rocha Patiño
		Pía Nicolle Luna Gutiérrez

## Actrices y Actores

Bella	Julieta Domínguez Bárcenas	Bella niña	Valentina Delgado
Bestia	Gabriel Méndez Orozco	Bestia niño	Mariano Hernández
Mauricio	Antony Romero	Moribundo 1	Mateo López Quintero
Gastón	Pablo Lugo	Moribundo 2	Santiago López Quintero
Lefou	Alexander Arreola	Anciana	Sandra Grimaldo
Din Don	Max Hurtado	Papá Bestia	Samuel Ruiz Tello
Lumiere	Alejandro Arias	Narradora	María Eugenia Espinosa
Sra. Pots	Abril Rincón	Presentadora	Valentina Dariela Reyes
Chip	Lucía Ruiz Espinosa	Aldeanos:	Alexander Tanana
Sra. Armario	Rouse Avilés		Miguel López Quintero
Hermana 1	Isabella Hurtado		Mateo López Quintero
Hermana 2	Iris Hurtado		Santiago López Quintero

A la Directora del Pequeño Mozart, quien hace posible que podamos emprender estas aventuras.

Lic. Mayra Orozco Melo

A Paola García Medina, por la coordinación.

Grabación de audios: Guillermo Flores Pantallas: Samuel Rosas

Al Instituto de Arte y Cultura de Celaya, al equipo del Auditorio Tresguerras

A ustedes, papá y mamá de estos increíbles y talentosos peques, por su apoyo, confianza y amor al arte.



Estudio de Danza  
Angélica Fuentes

